



Umeå Folkmusikförening

VERKSAMHETSPLAN FÖR UMEÅ FOLKMUSIKFÖRENING

VERKSAMHETSÅRET 2025

Från årsmötet den 25 januari 2025

VERKSAMHETENS INRIKTNING OCH MÅL

Umeå Folkmusikförening (UFF) har som mål att verka för utövande av nationell och internationell folkmusik, såväl instrumental som vokal, och folklig dans, i Umeåområdet. Vår målgrupp är Västerbottningar i alla åldrar som är eller kan bli intresserade av folkmusik och folkdans.

UFF:s huvudsakliga verksamhet är att minst en gång i månaden arrangera konserter och danstillfällen, workshops och kurser, samt att årligen arrangera folkmusikfestivalen Umefolk, en av landets största folkmusikfestivaler. Verksamheten spänner från danskvällar i liten skala med lokala musiker till storslagna konserter med inbjudna storstjärnor inom genren. En viktig del är att möjliggöra medlemmarnas egen medverkan i form av musicerande och dansande.

Under 2025 ska UFF jobba för att fortsätta arrangera konserter, danskvällar, workshops och kurser. Styrelsen strävar efter att kunna arrangera ett evenemang i månaden helt i egen regi eller genom samarbete, förutom uppehåll under sommarmånaderna. UFF planerar även att genomföra festivalen Umefolk i februari 2025 och kommer under verksamhetsåret planera inför Umefolk 2026.

Medlemskap

Under 2025 vill vi satsa på att nå ut till nya, potentiella, gamla och nuvarande medlemmar genom att fortsätta arbeta med framförhållningen i planeringen av arrangemang, stärka marknadsföringen kring arrangemangen och öka UFFs synlighet i samhället. Vi vill också försöka nå en yngre publik genom att göra våra aktiviteter synliga på universitet och förstärka vårt samarbete med kulturskolan.

Vi ser ett behov av att stärka kontakten med våra befintliga och före detta medlemmar igen, framförallt genom att återuppta medlemsutskicken och hitta ett sätt att göra regelbundna utskick på.

Styrelsearbete och personal

Styrelsen har återkommande upplevt svårigheter i styrelsens hållbarhet. Senaste verksamhetsår har visat en viss sårbarhet. Under 2025 vill vi därför hitta ett arbetssätt och en arbetsfördelning som är hållbara för styrelsen och föreningen för att fortsätta bygga en trygg grund för föreningen att stå på.

Då nuvarande producent för Umefolk Lisa Lestander avslutar sitt uppdrag kommer UFF under våren 2025 rekrytera en ny producent. Under våren och sommaren planeras inskolningen tillsammans med Lisa Lestander.

Hemsida

Under året planerar UFF att fortsätta arbetet med en ny hemsida samt eventuell ny grafisk design. Arbetet har påbörjats och planeras att fortsätta och slutföras under 2025.

Jämställdhet, mångfald och miljö

UFF ska verka för jämställdhet på scen. Under 2025 är målsättningen att fortsätta arbeta för en jämn fördelning mellan män och kvinnor på scenen på föreningens evenemang. Satsningen på jämställdhet ska både omfatta numerärt jämställd representation på scen och beaktande av vilka artister som får de stora scenerna och den mest omfattande marknadsföringen såväl som gagesättning.

UFF ska verka för mångfald i och genom folkmusik och -dans. Föreningen ska jobba med en bred definition av genren och se möjliga beröringspunkter med musik och dans från flera olika platser och kulturer. Detta ska avspeglas i bokningar av artister/grupper till föreningens evenemang. Detta innefattar både bokade artister och tilltänkt publik.

UFF ska verka för att miljötank och klimatarbete ska genomsyra föreningens aktiviteter. Föreningen ska uppmuntra och underlätta för tillresande artister att välja så miljövänliga transportmedel som möjligt.

Lokal och regional förankring

UFF ska verka för att stärka folkmusik och -dans lokalt i Umeå och regionalt i de nordligaste länen. UFF ska samarbeta med andra arrangörer och artister lokalt och regionalt (se nedan under *Samarbeten*).

Delaktighet och tillgänglighet

UFF ska verka för att möjliggöra medlemmars utövande av folkkultur i form av musicerande och dansande. Liksom under tidigare år ska danskvällar med öppen spellista anordnas. I mån av tid och möjlighet ska workshops i t ex dans, låtspel och vissång också anordnas.

UFF ska verka för att uppmuntra och underlätta medlemmarnas egna initiativ till aktiviteter i föreningens regi, till exempel genom att sammanställa information om hur medlemmar som vill anordna aktiviteter kan gå tillväga och vilka resurser som finns att tillgå. Det planeras fortsatt att möjliggöra medlemmarnas medverkande genom att öppna för volontärer under evenemangen som hjälper till med till exempel fika eller städning.

UFF ska verka för att föreningens verksamhet och information är tillgänglig för så många som möjligt, oavsett förutsättningar, till exempel genom att marknadsföra evenemang på flera språk. Föreningens arrangemang ska vara anpassade till familjer, barn och unga och ska som regel vara alkoholfria.

UFF ska verka för att stimulera intresset för folkmusik och dans hos barn och unga. Kulturskolans unga folkmusikgrupper planeras att anlitas till konserter och danstillfällen, liksom Umeås studentspelmanslag Fårfiolerna och Underbara Folkdansare Umeå (UFU). UFF ska fortsätta stötta UFUs verksamhet i form av dansträningar varje vecka, öppna danskvällar, för att på så vis främja ungdomar och yngre vuxna som dansar folkdans i Umeå.

UFF ska verka för att göra folkmusik och -dans tillgänglig för nya målgrupper.

Samarbeten

Under verksamhetsåret kommer UFF se över och förnya samarbetet med studieförbundet Bilda som har fått nya förutsättningar i sitt uppdrag. Vi kommer fortsätta att utveckla och upprätthålla samarbeten med bland annat Norrlandsoperan, Sjungarefolk, Visum, Umeå Teaterförening, Björkstalaget, Sveriges Radio och Fårfiolerna.

ARRANGEMANG 2025

Under året 2025 arrangerar föreningen flertalet evenemang i form av konserter, kurser och danskvällar, genom samarbeten med bl.a. Bilda, Norrlandsoperan, Umeå

Teaterförening och Visum. Styrelsen kommer att fortsätta arbeta utifrån rutinerna kring arrangemang som påbörjades under 2023 och fortsätta tillsätta en planeringsgrupp som ansvarar för planeringen av evenemang. Folkmusikföreningens roll som ekonomisk och informativt stöttande kraft skall också återigen understrykas - att aktivt underlätta för medlemmarnas egna arrangemang och ideér är en viktig del.

Planeringsgruppen

UFF vill fortsätta att arbeta med en tillsatt planeringsgrupp som arrangerar evenemang och sköter bokningen. Målet under 2025 är att fortsätta ha framförhållning i planeringen liksom tidigare år. Dessutom vill vi locka flera medlemmar utanför styrelsen att engagera sig i planeringsgruppen.

Vi försöker även att engagera medlemmar att jobba som volontärer under våra evenemang.

Lokal

UFF och planeringsgruppen står inför en fortsatt utmaning i att hitta lämpliga lokaler för både konserter, danskvällar och workshops. I nuläget använder föreningen sig av olika lokaler som alla har olika för- och nackdelar. Inför lokalbokningen kommer vi ha fortsatt fokus på dels den professionella akten men också möjligheten till medlemmarnas egna deltagande såsom via dans, spel till dans och workshops.

Kurser

Under 2025 kommer det också anordnas en del kurser inom folkmusik- och dans. De olika kurserna kommer att satsa på både nybörjare inom folkmusik och att fördjupa och förstärka den stora kunskapsbasen som redan finns i föreningen.

Hittills påbörjade, planerade akter/samarbeten under 2025:

- Januari: Årsmöte, konsert och då med "Ville och Tommie"
- Februari: Umefolk festival
- Mars: Mihail Dinchev samt "Umeå östra". Kurser i Balkanmusik, spel och dans samt konsert.
- April: konsert med "Nordic"
- Maj: Konsert. De förvisades karneval - Ye banished privateers och Storstan Street Brass
- Maj "Vågspel" konsert samt danskväll

UMEFOLK 2025 och 2026

Precis som föregående år kommer större konserter att erbjudas på Idun, såväl som en scen dedikerad till dansmusik och en för mindre och framför allt lokala akter. Därtill kommer det hållas ett antal workshops och seminarier i samarbete med Studieförbundet Bilda och samarbeten med andra lokala föreningar.

Programmet på Umefolk 2025 har bokats av anställd festivalproducent, samt med stöd från UFF:s styrelse och i samarbete med våra etablerade partners - däribland Norrlandsoperan. Ambitionen att fortsätta erbjuda en spännande blandning av stora professionella artister, halvprofessionella och amatörmusiker till vår lokala, nationella och internationella publik.

Inför Umefolk 2026 kommer en ny producent att anställas under år 2025. Uppdraget kommer även fortsättningsvis att omfatta 50 procent av heltid under hela året, som har varit ett bra koncept de senaste åren med Lisa Lestander som producent. Dessutom med förstärkning av en person som assistent under ett antal veckor före och ett par veckor efter Umefolk. Detta har möjliggjort ett bättre arbetssätt med bokningar och mer långsiktig marknadsföringstrategi gentemot det tidigare sättet. Det ger bra förutsättningar att fördela ansvar och arbetsuppgifter för både anställda och volontärer.