



Umeå Folkmusikförening

FÖRSLAG TILL VERKSAMHETSPLAN FÖR UMEÅ FOLKMUSIKFÖRENING VERKSAMHETSÅRET 2021

Till årsmötet den 12 februari 2022

VERKSAMHETENS INRIKTNING OCH MÅL

Umeå Folkmusikförening (UFF) har som mål att verka för utövande av nationell och internationell folkmusik, såväl instrumental som vokal, och folklig dans, i Umeåområdet. Vår målgrupp är Västerbottningar i alla åldrar som är eller kan bli intresserade av folkmusik och folkdans.

UFF:s huvudsakliga verksamhet är att minst en eller ett par gånger i månaden arrangera konserter och danstillfällen, workshops och kurser, samt att årligen arrangera folkmusikfestivalen Umefolk, en av landets största folkmusikfestivaler. Verksamheten spänner från danskvällar i liten skala med lokala musiker till storslagna konserter med inbjudna storstjärnor inom genren. En viktig del är att möjliggöra medlemmarnas egna medverkan i form av musicerande och dansande.

Under 2022 ska UFF jobba för att fortsätta arrangera konserter, workshops och kurser i den mån det är möjligt samt utveckla strategier för att genomföra dessa på ett så säkert sätt som möjligt.

Jämställdhet, mångfald och miljö

UFF ska verka för jämställdhet på scen. Under 2022 är målsättningen att säkerställa en jämn fördelning mellan män och kvinnor på scen på föreningens evenemang. Satsningen på jämställdhet ska både omfatta numerärt jämställd representation på scen och beaktande av vilka artister som får de stora scenerna och den mest omfattande marknadsföringen.

UFF ska verka för mångfald i och genom folkkulturen. Föreningen ska jobba med en bred definition av folkkultur och se möjliga beröringspunkter med musik och dans från flera

olika platser och kulturer. Detta ska avspeglas i bokningar av artister/grupper till föreningens evenemang. Detta innefattar både bokade artister och tilltänkt publik.

UFF ska verka för att miljötänk och klimatarbete ska genomsyra föreningens aktiviteter. Föreningen ska uppmuntra och underlätta för tillresande artister att välja så miljövänliga transportmedel som möjligt.

Lokal och regional förankring

UFF ska verka för att stärka folkkulturen lokalt i Umeå och regionalt i de nordligaste länen. UFF ska samarbeta med andra arrangörer lokalt och regionalt (se nedan under *Samarbeten*)

Delaktighet och tillgänglighet

UFF ska verka för att möjliggöra medlemmars utövande av folkkultur i form av musicerande och dansande. Liksom under tidigare år ska danskvällar med öppen spellista anordnas i anslutning till konserter/föreställningar. I mån av tid och möjlighet ska workshops i t ex dans, låtspel och vissång också anordnas i anslutning till konserter/föreställningar.

UFF ska verka för att uppmuntra och underlätta medlemmarnas egna initiativ till aktiviteter i föreningens regi, till exempel genom att sammanställa information om hur medlemmar som vill anordna aktiviteter kan gå tillväga och vilka resurser som finns att tillgå.

UFF ska verka för att föreningens verksamhet och information är tillgänglig för så många som möjligt, oavsett förutsättningar. Föreningens arrangemang ska vara anpassade till familjer, barn och unga och ska som regel vara alkoholfria.

UFF ska verka för att stimulera intresset för folkmusik hos barn och unga. Kulturskolans unga folkmusikgrupper ska anlitas till konserter och danstillfällen, liksom Umeås studentspelmanslag och Unga Folkdansare Umeå. UFF ska fortsatt stötta Unga Folkdansare Umeås verksamhet i form av dansträningar varje vecka, öppna danskvällar och helgkurser, för att på så vis främja ungdomar och yngre vuxna som dansar folkdans i Umeå.

UFF ska verka för att göra folkkultur tillgänglig för nya målgrupper.

Samarbeten

UFF ska fortsätta samt utveckla samarbetet med våra medarrangörer Norrlandsoperan, Umeå Teaterförening, Såhkie-Umeå Sameförening, Umeå visförening med flera, samt sträva efter att finna nya samarbetspartners i Umeå och Västerbotten. Vi ska också utnyttja eventuella möjligheter till regionala eller nationella turnésamarbeten.

ARRANGEMANG 2022

Styrelsen kommer under våren 2022 att jobba med att undersöka alternativa lämpliga lokaler för dessa akter - med fortsatt fokus på dels den professionella akten men också möjligheten till medlemmarnas egna deltagande såsom via dans, spel till dans och workshops.

Folkmusikföreningen roll som ekonomisk och informativt stöttande kraft skall också återigen understrykas - att aktivt underlätta för medlemmars egna arrangemang och ideér är en viktig del.

Umeå folkmusikförening planerar också ett fortsatt samarbete med Norrlandsoperan, Umeå Teaterförening och andra lokala partners för arrangemang av konserter av folklig karaktär.

UMEFOLK

Umefolk 2022 blir, precis som under 2021, något annat än det vi vant oss vid under senare år - men minst lika bra!

Under årsmötet 2021 meddelande styrelsen att formen för anställande av producent ska ändras, från två producenter under hösten till en (1) producent, anställd under ett helt år. I samband med detta skall festivalen också sträva efter att skalas ner till en storlek som medför en rimlig arbetsbelastning för alla inblandade, såväl producent som volontär och volontärsamordnare.

Umefolk 2022 kommer anordnas i en tid av fortsatt hög smittspridning, då denna nedskalning är inte bara logisk utan också nödvändig. Umefolk kommer fortfarande att bjuda på högkvalitativa akter men i ett färre antal, samt med en tonvikt på lokala musiker och band. Nedan följer en vision som fortfarande är aktuell, men som ur vissa aspekter kan bli svåra att uppfylla med rådande smittspridning.

Delaktighet och förankring

Umefolk ska möjliggöra för Umebor och andra att medverka till festivalens genomförande genom att engagera sig som volontärer. Genom att i år arbeta med en större och mer etablerad ideell arrangörsgrupp än tidigare kommer vi att ha goda förutsättningar att på ett flexibelt och dynamiskt sätt planera och genomföra en festival som är anpassad efter rådande läge och som är väl förankrad i föreningen och staden.

Umefolk ska också särskilt verka för att engagera barn och ungdomar i Umeå, t ex via Kulturskolans folkmusikgrupper, Midgårdsskolans musiklinje och Umeå kommuns El Sistema-klasser. Att medverka på Allspelet har under många år varit en viktig och

betydelsefull upplevelse för Umeås och Västerbottens unga folkmusiker och denna tradition ska fortsätta eftersträvas i den mån det är möjligt.

Program

Programmet på Umefolk 2022 kommer att planeras och bokas av den av föreningen anställda producenten, med stöd från en ideell samling gruppleddare och andra samarbetspartners, framför allt studieförbundet Bilda. Ambitionen att erbjuda en spännande blandning av stora professionella artister, halvprofessionella och amatörmusiker kvarstår - men kommer att behöva anpassas efter rådande restriktioner. Fokus kommer ligga på lokala artister.

Umefolk ska fortsatt erbjuda publiken en jämställd musikfestival och verka för mångfald i och genom folkkulturen, vilket också ska avspeglas i bokningar av artister/grupper till festivalen. Umefolk ska också verka för besökarnas deltagande i festivalen i form av eget musicerande och dans. Denna ambition finns kvar trots de speciella omständigheterna. Vidare strävar Umefolk efter att vara tillgänglig för så många som möjligt vad gäller information, kommunikation och bredd i verksamheten.

Att erbjuda föreställningar särskilt riktade till barn och ungdomar har varit en viktig del av Umefolk-programmet genom åren, och är fortsatt en målsättning för Umefolk.

Umefolk ska ta sitt ansvar för att säkra och stödja kulturlivet i Sverige. Även om festivalen genomförs på annorlunda sätt, ska festivalen boka - och betala skäliga gager till - musiker och artister av olika storlek.