



Umeå Folkmusikförening

VERKSAMHETSBERÄTTELSE FÖR UMEÅ FOLKMUSIKFÖRENING VERKSAMHETSÅRET 2019

OM FÖRENINGEN

Umeå Folkmusikförening (UFF) har som mål att stödja instrumental och vokal, nationell och internationell folkmusik och folkdans i Umeå-området. Genom danskvällar, konsertarrangemang, kursverksamhet och kontakter med andra organisationer med intresse för kulturarvsfrågor är Umeå folkmusikförening en aktiv part i utvecklingen av kulturlivet i norra Norrland. Föreningens huvudsakliga verksamhet är att minst en eller ett par gånger i månaden arrangera konserter och danstillfällen, workshops och kurser, samt att årligen arrangera Umefolk, en av landets största folkmusikfestivaler.

Styrelse och övriga funktionärer

Ordförande	Elsa Reimerson
Vice ordförande	Vakant
Sekreterare	Pontus Svenmarker
Kassör	Markus Segerström
Ledamot	Stefan Gyllenberg
Ledamot	Sebastian Jonsson
Ledamot	Per Marklund
Ledamot	Maya Hallström
Ersättare	Klara Fjällström
Ersättare	Tobias Jensen

Revisorer	Ordinarie: Markus Falck och Ulf Persson Ersättare: Linnea Helmersson och Stigbjörn Lestander
-----------	---

Valberedning	Anna Nordesjö, Jenny Simm och Micael Andersson
--------------	--

Personal

Umefolk 2019

Producenter: Sunniva Abelli, Emma Andersson och Arvid Staaf
Volontärsamordnare: Owen Laws

Umefolk 2020

Producenter: Arvid Staaf och Karin Skoglund
Volontärsamordning: Owen Laws

Arbetsgrupper

Umefolk 2019

Från styrelsen, UFF: Anna Nordesjö

Övriga: Maria Sundström, Bilda

Umefolk 2020

Från UFF: Anna Nordesjö

Övriga: Maria Sundström, Bilda

Danskvällar på Kafé Station

Markus Segerström, Sebastian Jonsson, Simon Ståhl, Fredrik Appelblad, Alva Marander, Boel Tuwesson, Micael Andersson, Jenny Simm

Unga folkdansare i Umeå

Studiecirkelledare: Evelina Åström, Per Marklund

Medlemmar

Den 31 december 2019 hade föreningen 381 medlemmar i åldrarna 0 till 83 år, en minskning med 1 från 2018. 73 medlemmar är 25 år eller yngre, samma som 2018.

Medlemsavgifter

Medlemsavgiften under verksamhetsåret:

- | | |
|--|--------|
| • Enskild vuxen | 100 kr |
| • Student, pensionär, arbetslös, sjukskriven eller annat | 50 kr |
| • Hemmaboende barn/ungdom under 18 år | gratis |

Medlemsinformation och marknadsföring

Under året har styrelsen gjort medlemsutskick på mejl med information om konsert- och dansarrangemang. Information har fortlöpande lagts in på föreningens hemsida www.umeafolkmusik.se samt på föreningens Facebook-sida.

Möten

Årsmöte

9 februari 2019 på Kafé Station i Umeå.

Styrelsemöten

Under verksamhetsåret har 10 protokollförda styrelsemöten hållits.

VERKSAMHETEN

Verksamhetsplanen för 2019 slog fast att UFF under 2019 skulle fortsätta att arrangera konserter, workshops, kurser och danskvällar. Verksamhetsplanen angav vidare att UFF skulle verka för jämställdhet, mångfald och miljö; för delaktighet och tillgänglighet; och för att stimulera intresset för folkkultur hos barn och unga. Verksamhetsplanen poängterade också vikten av att möjliggöra medlemmarnas egna medverkan i form av musicerande och dansande, samt att fortsätta och utveckla samarbetet med lokala samarbetspartners.

UFF har under 2019 arrangerat uppskattade konserter, musikföreställningar och danskvällar, både i egen regi och tillsammans med våra samarbetspartners. Konsertprogrammet hade en jämn könsfördelning bland artisterna (49% kvinnor, 51% män). Konserterna har bjudit på musik från både Sverige, Norden och andra delar av världen, i både traditionell och nyskriven form.

För att underlätta för tillresande artister att välja så miljövänliga transportmedel som möjligt har UFF uppmuntrat tågresa även då det inneburit dyrare resekostnader samt stått för extra hotellnätter då det behövts för artisterna ska kunna resa med tåg. En annan spännande möjlighet att utforska alternativ till långa resor kom då UFF i samarbete med Bilda genomförde en danskurs delvis på distans (via videolänk).

Ett regionalt fokus fick utrymme i samarbetet med Visum, Tavelstö Bygdegård och Bilda kring ett musikkafé med folkmusik och visa på Tavelstö Bygdegård. Arrangemanget hade som syfte att lyfta beröringspunkterna mellan folkmusik och vissång samt att nå ut till bygdegårdar i Västerbotten. UFF deltog också som medarrangör till Hög Tid, en hyllningskonsert till minne av den samiske spelmannen Nils Johannes Renström, som genomfördes på tre platser i Västerbotten - Skellefteå, Bygdeå och Umeå.

Alla konserter på Kafé Station, Ordenshuset och Norrlandsoperan har efterföljts av dans till spellista med medverkan från lokala musiker, spelmannslag och andra constellationer. Under de evenemang som UFF anordnat i egen regi har också workshops i dans, låtspel och/eller vissång anordnas i anslutning till konserterna. Kulturskolans folk- och världsmusikgrupper för barn och unga har anlitats som förband till flera konserter, liksom Fårfiolerna - Umeå studentspelmannslag. Unga folkdansare i Umeå har som en del av UFF bidragit till att stimulera intresset för folkdans hos unga vuxna både genom sina egna och på UFF:s övriga arrangemang.

Målsättningen att ta fram en lathund som beskriver hur medlemmar som vill anordna aktiviteter kan gå tillväga har tyvärr inte hunnit genomföras. Det finns också utrymme för utveckling av arbetssätten för att göra folkkultur tillgänglig för nya målgrupper.

UFF har under verksamhetsåret fått ekonomiskt stöd från Umeå kommun, Statens kulturråd och Studieförbundet Bilda. Norrlandsoperan har bidragit genom subventionerade arrangemang.

Arrangemang 2019

Datum	Evenemang	Plats	Arrangörer
190119	Folkdanskväll	Ordenshuset	Unga folkdansare i Umeå (UFU), UFF, Bilda
190215	Lena Jonsson Trio	Norrlandsoperan	Norrlandsoperan (NO), UFF, Bilda
190323	Kaja - konsert och danskväll	Kafé Station	UFF, Bilda
190406-07	Helgkurs i folklig menuett	Ordenshuset	UFU, UFF, Bilda
190413	Rim - konsert och danskväll	Kafé Station	UFF, Bilda
190511	Carr & Roswall - konsert och danskväll	Kafé Station	UFF, Bilda
190516	Nationalparken	Väven	Umeå Teaterförening (UTF), Studieförbundet, UFF
190907	Sirocco	Norrlandsoperan	NO, UFF, Bilda
190915	Hög Tid: En hyllningshelg till minnet av spelmannen Johannes Renström	Idun, Folkets Hus	Västerbottens spelmansförbund, UTF, Såhkie, Bygdeå församling, UFF, Bilda
190921	Folkdanskväll	Ordenshuset	UFU, UFF, Bilda
190923-24	Solitude	Norrlandsoperan	NO, Västmanlandsmusiken, Jönköping kommun, Kultur i Väst, Rum för Dans, Dansstationen, UFF
191010	Föreläsning: Vad är folkdans? Dansworkshop: Skånsk kadrilj	Kafé Station	Bilda, UFF
191011	Förtrollade nätter - Norrlandsoperans symfoniorkester & Tarabband	Norrlandsoperan	NO, UFF, Bilda
191109	AXVY - konsert och danskväll	Kafé Station	UFF, Bilda
191110	Musikkafé i Taveljö	Taveljö Bygdegård	Visum, UFF, Taveljö Bygdegård, Bilda
191123-24	Att levandegöra en gången tids musik- och danstradition (föredrag och danskurs)	Ordenshuset	UFU, UFF, Bilda
191123	Södling Sessions - konsert och danskväll	Kafé Station	UFF, Bilda

191125-26	Fröken (lunch-/middagsteater)	Studion, Folkets Hus	Västerbottensteatern, UTF, Umeå Folkets Hus, ABF, UFF
191207	Danskurs: Valdresspringar med Amanda Östling	Ordenshuset	Bilda, UFF
191217	Kraja - Isen sjunger	Idun, Folkets Hus	Kraja, UTF, UFF, Bilda
191228	Mellandagsdans	Kafé Station	UFF, Bilda

Unga folkdansare i Umeå

Unga folkdansare i Umeå (UFU) är en folkdansgrupp för yngre vuxna, som sedan höstterminen 2017 drivit en studiecirkel i folkdans och även anordnat helgkurser och danskvällar. UFU är sedan hösten 2018 en del av UFF.

Unga folkdansare i Umeås studiecirkel via NBV

Under våren 2019 hade Unga folkdansare i Umeå träning på måndagskvällar från januari till maj. Under denna termin deltog 36 unika personer vid något tillfälle. Under januari tränade vi schottis medan februari dedikerades till övning inför danssuppvisningen på Umefolks allspel. Efter Umefolk fortsatte vi fördjupa oss i schottis. Måndag den 1 april fick vi besök av Kicki Djärv och Daniel Pettersson. De berättade om slängpolska från Västerbotten och höll en workshop för oss. Därefter fördjupade vi oss resterande del av terminen i slängpolska från Västerbotten. Studiecirkeln avslutades med dans till levande musik av Daniel Pettersson den 27 maj.

Under hösten 2019 har Unga folkdansare i Umeå utforskat och fördjupat sig i vals. Terminen pågick från september till december. Under denna termin deltog 34 unika personer någon gång i UFU:s studiecirkel, varav 26 personer har deltagit kontinuerligt. Studiecirkeln avslutades med dans till levande musik av Daniel Pettersson den 2 december.

Aktiviteter som arrangerats under 2019 utöver måndagsträningen

- Danskväll på Ordenshuset den 19 januari. Uppskattningsvis hade danskvällen 70 besökare. Medarrangörer var Bilda och UFF.
- Den 22 februari deltog ca 16 personer från UFU i danssuppvisningen på allspelet under Umefolk, ett samdansande med Björkstalaget som också hade danssuppvisning.
- Helgkurs i Folklig menuett den 6-7 april med Frida Modig och Sara Lindström. Helgkursen hade levande musik av Daniel Pettersson. Kursen hade 16 anmälda varav 14 personer deltog. Medarrangörer var Bilda och UFF.
- Danskväll på Ordenshuset den 26 april. Medarrangörer var Bilda och UFF.
- Danskväll på Ordenshuset den 21 september med Tradpunkt som huvudakt till dans, därefter dans till spellista. Vi hade under kvällen ca 30 besökare. Medarrangörer var Bilda och UFF.
- Den 10 oktober kom Anna Nyander till Umeå och höll ett seminarium i "Vad är folkdans?" där deltog 25 personer varav 14 var kvinnor därefter höll Anna i en workshop i skånsk kadrilj där 20 personer deltog varav 12 stycken var kvinnor. Evenemanget arrangerades med Bilda och UFF.

- Helgkurs i "Att levandegöra en gången tids dans- och speltradition" med Bert Persson och Kristina Frohm den 23-24 november. Daniel Pettersson spelade till danskursen. Kursen hade 19 deltagare. Bert, Kristina och Daniel uttryckte glädje över kursen. Medarrangörer var Bilda och UFF.
- Unga folkdansare i Umeå var värd för årets julfest den 9 december, ett samarbete med Björkstalaget och Umeå spelmanslag. Detta år tog UFU initiativet att även bjuda in Fårfiolerna. Julfesten ägde rum på Tavelsjö bygdegård och 60 personer deltog.

Umefolk

Umefolk 2019 lockade drygt 750 betalande besökare, över 350 musiker och strax över 100 volontärer som bidrog till att genomföra festivalen. Runt 200 barn från Kulturskolan i Umeå och Umeås El Sistema-grupper deltog i festivalens inledande stora Allspel, där de uppträdde tillsammans med professionella musiker inför ett fullsatt Idun.



Program

Utöver festivalens sammanlagt mer än 60 konserter och föreställningar innehöll programmet ett tiotal workshops och seminarier med fokus på dans och spel. Intresset att delta var rekordstort - till nästa år är det tydligt att vi behöver erbjuda ännu fler möjligheter att prova på och lära sig nya danser och låtar! Slöjdhörnan, som introducerades 2018 och där festivaldeltagare i alla åldrar under handledning kan slöjda i textil, trä eller andra material, blev ett populärt inslag även i år. Flera gratiskonserter hölls på stan samt på universitetet i veckan inför festivalen samt på restaurang Plectrum under festivalhelgen. Folkhögskolor med folkmusik- och folkdansprofiler hade egna utrymmen på festivalen, där festivalbesökare i alla åldrar kunde lära sig mer om och även provspela för antagning till utbildningar.

Deltagande och medskapande

En viktig del av Umefolk är det deltagande och medskapande, inte minst av lokala och regionala folkmusiker och dansare, som festivalens program och utformning inbjuder till. Under Umefolk 2019, liksom tidigare år, var Folkets Hus foajéer, trappor, kapprum och andra skrymslen fyllda med buskspel och jam. På torsdagskvällen anordnades traditionsenligt ett stort folkmusikjam på restaurangen Plectrum. Västerbottens spelmansförbund deltog med spel till dans både från medlemmar och från förbundets styrelse, vilket som vanligt bidrog till deltagande av musiker och deras familjer från hela länet. Liksom tidigare år spelade spelmanslag och folkhögskoleklasser från länet och hela Sverige till dans under festivalen, och fick därmed möjlighet att komma in gratis.

Jämställdhet och mångfald

Umefolk 2019 hade jämn könsfördelning bland artisterna (55% kvinnor, 45% män). En av lärdomarna från projektet Jämställt Umefolk, som genomfördes inför Umefolk 2018 med hjälp av medel från Musikverket, var behovet att arbeta vidare med andra aspekter av jämställdhet och mångfald, t.ex. vem som spelar vilket instrument, vem som frontar, vilka genrer som får synas och vilka funktionsvarianter som tas hänsyn till när det gäller

programläggningen. Här finns fortfarande utrymme för ytterligare utveckling, men vi är stolta över att vi på största scenen (Idun) på Umefolk 2019 kunde presentera en fantastisk blandning av genrer, nationaliteter och konstnärliga uttryck - till exempel konserten med den kända senegalesisk-svenska duon Sousou & Maher Cissoko, föreställningen Looptok Cirkus ft. Maja Långbacka där modern och traditionell musik kombinerades med nycirkus samt konserten med sydindiska Shantala Subramanyam, en av få kvinnliga utövare på den indiska bambuflöjten venu.

Marknadsföring och kommunikation

Inför Umefolk 2019 beslutade styrelsen för Umeå folkmusikförening att investera i en ny grafisk profil för festivalen, för att förnya och förtydliga Umefolks profil och varumärke. Vi arbetade tillsammans med en lokal formgivare, Maria Persson på Plokk kommunikation AB, för att ta fram en ny logotyp och grafisk profil.

Flera konserter, däribland med den samiske poeten och jojkaren Simon Issát Marainen, klezmerbandet Tzeitel och den finska kvartetten Enkel, spelades in och sändes i Sveriges Radio P2.

Organisation och struktur

Inför Umefolk 2019 gjordes en genomlysning av festivalens organisation och struktur, särskilt med avseende på organiseringen av volontärer. En särskild volontärsamordnare tillsattes och fick i uppdrag att dels samordna volontärernas arbete, dels ta fram strukturer och arbetssätt som även fortsättningsvis kan underlätta volontärorganisationens funktion och effektivitet.

Besöksstatistik

Antal fredagsbiljetter	121
Antal lördagsbiljetter	353
Antal tvådagarsbiljetter	280
Totalt antal betalande personer på festivalen fredag (en- och tvådagarsbiljetter)	401
Totalt antal betalande personer på festivalen lördag (en- och tvådagarsbiljetter)	633
Antal unika betalande personer på festivalen totalt	754
Antal sålda biljetter omräknat i endagsbiljetter	1034

Till detta ska räknas alla volontärer, musiker (inklusive barn), föräldrar, gäster och journalister - totalt runt 800 personer - som också besökte och deltog i Umefolk 2019.

Samarbeten

Umeå Folkmusikförening och Umefolk samarbetar med ett stort antal lokala partners, däribland Studieförbundet Bilda, Norrlandsoperan, Umeå Teaterförening, Kulturskolan, Björksta Folkdanslag, Västerbottens Spelmansförbund, Såhkie - Umeå Sameförening, Visföreningen Visum och Kultur på Campus. Med Bilda, Umeå Teaterförening och Norrlandsoperan genomförs återkommande samarrangemang, och vårt goda samarbete ger möjlighet till ett rikt utbud av konsert- och danskvällar. Norrlandsoperan bidrog också med en sponsrad konsert på Umefolk 2019.

Umefolk har fortsatt samarbetet med folkhögskolor med folkmusiklinjer för att kunna erbjuda antagningsprov under Umefolk.

Föreningen är medlem i RFoD, Umeå Teaterförening, Umeå Föreningsråd samt Föreningen Dansens Hus i Umeå. Styrelsen sände en representant till årsmöte för Umeå Teaterförening.

Med denna verksamhetsberättelse vill styrelsen för Umeå Folkmusikförening tacka för ett dans- och folkmusikrikt verksamhetsår!

Umeå 2020-01-15

Umeå Folkmusikförenings styrelse

Elsa Reimerson, ordförande
Markus Segerström, kassör
Pontus Svenmarker, sekreterare
Stefan Gyllenberg, ledamot
Maya Hallström, ledamot
Sebastian Jonsson, ledamot
Per Marklund, ledamot
Klara Fjällström, ersättare
Tobias Jensen, ersättare